

25. und 26.
Mai 2013

Workshop Naturfotografie

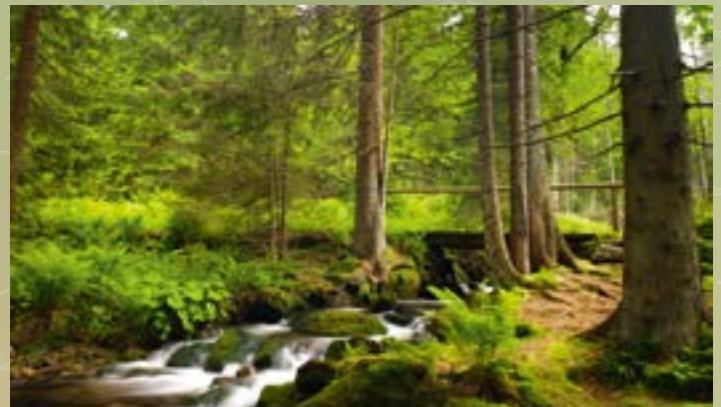
»rund um den Vulkan«

Der Vogelsberg bietet vielfältige Möglichkeiten der Landschafts-, Pflanzen-, Tier- und Makrofotografie. Moore, Wälder, blütenreiche Wiesen, artenreiche Seegebiete, kleine Gebirgsbäche uvm. sind ideale Motive um den perfekten Umgang mit der Kamera zu trainieren so wie anspruchsvolle Fotos zu erarbeiten. Hierbei vermitteln die beiden Naturfotografen Sibylle und Werner Zimmer Kenntnisse und Zusammenhänge, die für das Zustandekommen erstklassiger Naturfotos unerlässlich sind.

Beginn des Workshops ist Samstag, der 25. Mai um 6.30 Uhr auf dem Parkplatz des Hoherodskopf-Infozentrum (unterhalb des Sendeturms). Jeder Teilnehmer sollte mindestens 5 Fotos (Papier oder Datei) mitbringen, die wir während des theoretischen Teils am Samstag Mittag im Seminarraum des Hoherodskopf-Infozentrum besprechen werden. Während die Fotos betrachtet und besprochen werden, fließen Tipps und Tricks zur Bearbeitung der Bilder mit einem Bildbearbeitungsprogramm ein. Je nach Wetterlage werden wir uns zu Beginn der Dämmerung mit der „Blauen Stunde“ beschäftigen, oder den stimmungsvollen Sonnenuntergang für weitere Fotos in der Landschafts- bzw. Pflanzenfotografie nutzen. Sonntag geht es dann wieder frühmorgens in die Natur um das Erlernte umzusetzen. Im Anschluss gehen wir nochmals auf die theoretischen Grundlagen ein und werden gegen Mittag den Workshop beenden. Wer möchte kann den Nachmittag noch mit den Workshopleitern verbringen um gemeinsam bis zum Beginn der Dämmerung weiter zu fotografieren.

Die Kosten für den Workshop belaufen sich auf 75.- Euro. Im Preis enthalten sind die Workshopgebühren, die Kosten für die Nutzung des Seminarraumes und der sanitären An-

lagen. Getränke und sonstige Verpflegung kann vor Ort erworben, oder von Zuhause mitgebracht werden. Die Zahl der Teilnehmer ist auf 10 Personen begrenzt um den Ansprüchen der Teilnehmer gerecht werden zu können. Wir bilden zwei Gruppen à 5 Personen, die jeweils von einem Workshopleiter begleitet werden.



Die Teilnehmer sollten über eine Digitalkamera verfügen, bei der sich alle Einstellungen manuell vornehmen lassen. Im Idealfall handelt es sich um eine digitale Spiegelreflexkamera (DSLR) mit entsprechenden Wechselobjektiven. Die Verwendung eines Statives wird empfohlen. Es besteht auch die Möglichkeit mit den Geräten der Workshopleiter zu arbeiten.

Der Workshop findet auch bei Regenwetter statt!

Anmelden oder Fragen zum Workshop?
Sibylle Zimmer unter Tel. 06402 / 50129 oder
s.zimmer@radios4u.de

